

旧新橋停車場コンサート

「旧新橋停車場」は、日本最初の鉄道ターミナル駅として開業した新橋停車場の駅舎の外観を、当時と同じ場所に、可能な限り忠実に再現し、国指定史跡となっている開業当時の駅舎などの遺構を保存・公開している施設です。この歴史的・文化的に価値のある場所を会場にすることで、鉄道文化に興味を持っていただくとともに、音楽鑑賞を通して豊かな芸術に触れていただくことを目的に、公益財団法人東日本鉄道文化財団が「旧新橋停車場コンサート」を開催しています。

クラリネット三重奏 トリオ・ザ・クリスタル



クラリネット3本という珍しい編成のアンサンブルは2012年に結成された。メンバーは、鈴木なつみ、西崎智子、芹澤美帆の三名で構成され、それぞれ日本の主要なコンクールでの入賞歴を持っている。特にコンクールやオーディションで顔を合わせる事が多く、世代も近い三人は自然に意気投合、アンサンブルを組む事となる。アンサンブルの名前は「クリスタルのように透き通った綺麗な三人の心(?)を、クラリネットのアンサンブルで表現できたら」と言う願いを込めて、つけられている。意欲的に作曲家にアプローチする事で、この楽器編成でのオリジナル曲を増やしていき、新しいクラリネットアンサンブルのジャンルを開拓していく事を主目的としている。

チェロ四重奏 チェロアンサンブル XTC



2010年、東京藝術大学に在学していた井伊準、小野木遼、夏秋裕一、山澤慧、西方正輝によって結成された。メンバーが編曲することによって、これまでのチェロアンサンブルの常識にとらわれないレパートリーを開拓している。主なレパートリーは阿部俊祐“XTC EXPRESS”、聖飢魔II“JACK THE RIPPER”など、中川統雄“NEXTC”、権代敦彦“水の抱擁—カルロ・スカルパへのオマージュ”など、クラシックから新作まで多岐にわたっている。兵庫県養父市で行われたビバホールチェロコンクールのイベントでは、満員の聴衆から大喝采を浴びた。2014年に井伊準が逝去したことに伴い、それ以降4人で活動している。

会場アクセス

旧新橋停車場鉄道歴史展示室

〒105-0021 東京都港区東新橋 1-5-3 TEL : 03-3572-1872

JR 新橋駅「銀座口」より徒歩 5分

都営大江戸線汐留駅「新橋駅方面改札」より徒歩 3分

東京メトロ銀座線新橋駅「2番出口」より徒歩 3分

都営浅草線新橋駅「JR 新橋駅・汐留方面改札」より徒歩 3分

新交通ゆりかもめ新橋駅 改札より徒歩 3分



常設展 | 史跡の見学窓、出土品などの実物展示、鉄道や汐留の歴史を紹介する映像展示

開催中の企画展 | 古代文字瓦の世界 —住田コレクションを中心として—

開催中～2020年1月26日(日)

次回の企画展 | 鉄道マンの仕事アルバム —鉄博フォトアーカイブ展

前期：2020年2月11日(火)～4月5日(日) 後期：2020年4月14日(火)～6月21日(日)